

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# פּאָרִיאֹת פּוֹתֵלָה

פּוֹתֵלָה



הַמּוֹרֶה הַשִּׁירָה

פּוֹתֵלָה



הַשְּׂרֹנָה



הַשָּׁחַר



הַדָּבִי

הַאֵילָה



הַרְרִיק

הַיְיִנָּה



הַדָּסָה

הַיַּלֵּם



הַיְיִנָּה



הַבָּרֶזֶל





## פיתוח תל עם

- מנכל"ית טובה שמעון
- מרכזות מרים כהן, דרורית פרקש
- מנהל ארגוני שלמה שמעון
- מורות כותבות כרמלה איגן, אסי אמיגה, מירי דולן, בלה טייכמן, ויויאן מרגוליס, רות שטרומ
- כתיבת מהדורת תל עם טובה שמעון, מרים כהן, דרורית פרקש
- עריכה לשונית דפנה דוניץ
- איור זילבר דה רושה, ליסה סקולניק, ססיליה אוגרטה
- עיצוב וביצוע גרפי עמית ינקו, רחל מיכאל, מירית פורר
- מוסיקה לחנים והפקה: (2006-2000) יהודה פינטו • ייעוץ מוסיקלי ולחנים: (2009-2000) ד"ר דינה צבע

## פיתוח איי-תלעם

- מנכל"ית שושי בקר
- מנהלת פיתוח תוכן יעל אלון
- צוות ייעוץ והנחייה טובה שמעון, מרים כהן, דרורית פרקש
- כותבות ומפתחות פדגוגיות רמה אהרוני, ויטל גייגר, גילה זית, עינת נוימן, ליאת פנסו, אסתי שוורץ
- מפיקה פדגוגית קרן דוד
- כתיבת חוברת מותאמת ויטל גייגר, מרים כהן, עינת נוימן
- מנהלת הערכה ולמידה מותאמת ד"ר גלית בן צדוק
- מנהלת שיווק ליאת פנסו
- מנהלת מדידה והערכה ד"ר טליה חימוביץ
- מנהלת הפקה קארין לסקר מיר - קומפדיה
- מנהל אומנותי גנאדי ארקוליס - קומפדיה
- איור זילבר דה רושה
- עיצוב וביצוע גרפי סמדר אשל
- צילומים Shutterstock
- עריכה לשונית שמאי ברקו, ארי גייגר

© iTaLAM  
and the authors of the literary texts.  
1995 TaLAM 1st Edition,  
2022 iTaLAM 1st Edition.  
Reproduction of the whole program or parts of it  
by any method, is prohibited by law.  
The rights of the copyright holder will be strictly enforced.



© כל הזכויות שמורות לאיי-תלעם ולכותבים של היצירות הספרותיות.  
1995 תל עם מהדורה ראשונה,  
2022 איי-תלעם מהדורה ראשונה.  
שכפול של התכנית או חלקים ממנה,  
מהווה עבירה על החוק היהודי והחוק הבין-לאומי.  
עבריינים יובאו לדין.



# אַרְיָאוֹת פּוֹתֵה



# אַרְיאוֹת פּוֹתֵה – אַרְיאוֹת 5



לא טוב



בסדר



טוב מאוד

הקשר הנכון ✓ במקום הנכונים והציר



אין למדתי? 	למדתי? ✓	עמודים בחוברת	מה יש באריות פותה?
		3	אריות פותה את אריות הפתה
		4	אריות תיניא אתה אתה
		5	מיניא תיניא אתה
		9-6	אין פותהים 🌸? כתבה?
		13-10	אין פותהים 🌸🌸🌸🌸? כתבה?
		17-14	אין פותהים 🌸🌸🌸🌸? כתבה?
		21-18	אין פותהים 🌸? כתבה?
		24-22	אין פותהים 🌸? כתבה?
		27-25	אין פותהים 🌸🌸? כתבה?
		30-28	אין פותהים 🌸🌸? כתבה?
		31	מחק מיניא - הוה ויהא
		34-32	אין פותהים 🌸? כתבה?
		37-35	אין פותהים 🌸? כתבה?
		40-38	אין פותהים 🌸🌸🌸? כתבה?
		41	מחק מיניא - הוה ויהא מיניא?
		44-42	אין פותהים 🌸? כתבה?
		45	מחק מיניא - חיות: מיניא?
		49-46	אין פותהים 🌸🌸? כתבה?
		53-50	אין פותהים 🌸🌸? כתבה?
		54	מחק מיניא - הוה ויהא מיניא?
		57-55	אין פותהים 🌸? כתבה?
		61-58	אין פותהים 🌸🌸🌸? כתבה?
		64-62	אין פותהים 🌸? כתבה?



# אָרִיאוֹת כּוֹתֵב אֹת אוֹתוֹת הַכּוֹתֵב

**הַשָּׁבֹעַ**  
**אֵיזוֹ יוֹם הַיּוֹם?**

1	יוֹם רֵאשִׁי
2	יּוֹם יוֹם שֵׁנַי
3	יוֹם שְׁלִישִׁי
4	יוֹם רְבִיעִי
5	יוֹם חֲמִישִׁי
6	יוֹם שִׁשִּׁי
7	יוֹם שַׁבָּת

**איך לומדים?**

- בבקשה לכתוב
- בבקשה לרשום
- בבקשה לרשום
- בבקשה לרשום
- בבקשה לרשום
- בבקשה לרשום

**מי הכיתה?**

א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י
כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר
ש	ת	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ
צ	ק	ר	ש	ת	י	כ	ל	מ	נ
ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	כ
ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש
י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק
ח	ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ
ז	ח	ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע
ו	ז	ח	ט	י	כ	ל	מ	נ	ס
ה	ו	ז	ח	ט	י	כ	ל	מ	נ
ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ	ל	מ
ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ	ל
ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ
א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י

אָרִיאוֹת כּוֹתֵב אֹת אוֹתוֹת הַכּוֹתֵב

**הַהַקְשָׁה לְשִׁיר**

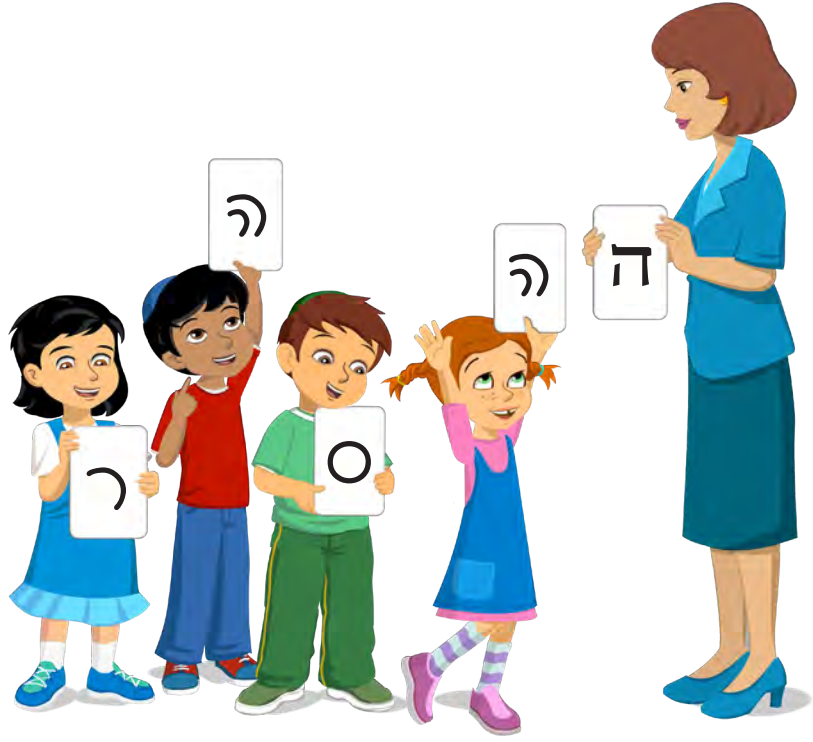
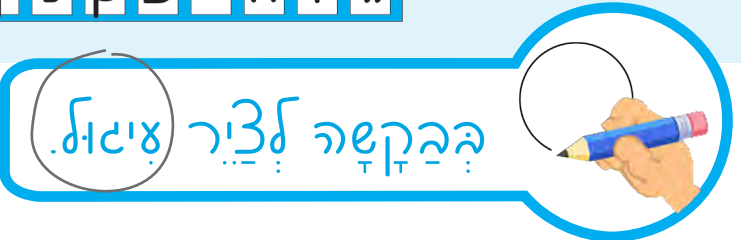


- 1 יֵלְדִים וְיֵלְדוֹת,
- 2 לְאוֹתוֹת הַכּוֹתֵב.
- 3 לְאוֹתוֹת הַכּוֹתֵב.
- 4 נִמְצָא יְצֵר תָּו.
- 5 אֹת אוֹתוֹת הַכּוֹתֵב.
- 6 לְאוֹתוֹת הַכּוֹתֵב:
- 7 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
- 8 י ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
- 9 כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
- 10 ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
- 11 ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# אותיות ציוריות וכתובות



ה	ו	ח	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ת
ה	ו	ח	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ת



1. ה (ה) ו ח ק ר
2. ו ח ק ו ר
3. ח ק ק ח ר
4. י ו י ו י
5. פ ח פ פ ר
6. כ ק ר ק ר
7. ה ח ח ח נ
8. ח ח ח ח נ
9. ו ר ו ר ס
10. ו ק ח ק ק
11. ח ר כ ה ר
12. ה ת ה ת ת

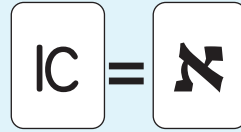
# חילוקים ב'אות' ה'צ'אים וה'כ'תה



הַר	הַר	קַר	הַר	1. הַר
וּר	וּר	קוּ	וּר	2. וּר
נֵר	נֵר	קַר	נֵר	3. נֵר
נוּן	נוּן	קַן	נוּן	4. נוּן
קִיר	קִיר	סִיר	קִיר	5. קִיר
סוּס	סוּס	נֵס	סוּס	6. סוּס
פִּינוֹר	פִּינוֹר	תִּינוֹק	פִּינוֹר	7. פִּינוֹר
תּוּ	תּוּ	קוּ	תּוּ	8. תּוּ



# איך כותבים IC לביתה?



הקטנה להאיר IC לביתה.

1 IC ת נ IC ו י ה IC O IC

הקטנה לביתה IC לביתה, אקרא IC.

2 IC IC IC IC

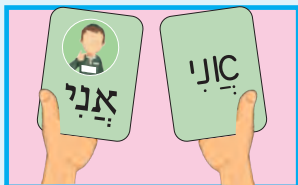
3 IC IC IC IC IC IC IC IC IC

4 IC IC IC IC IC IC IC IC IC

5 IC IC



# ניאון א סכתה



סכתה קשקש.



איך ניאון סכתה?  קרא  קראת  ראה  ראת



סכתה קשקש ניאון א סכתה, אקרא.



אוחות



אריאות



אני



קראת קרא



ראה ראת



# אָנִי רוֹאָה? אָנִי רוֹאָה?



בְּבִקְשָׁה אֶרְצִי. אָנִי רוֹאָה? אָנִי רוֹאָה? אָנִי רוֹאָה? אָנִי רוֹאָה?



1 אָנִי קוֹרֵא אֶת הַיְּרִיאוֹת.

2 אָנִי קוֹרֵאת אֶת הַיְּחוֹת.

3 הֵינִי הַיְּרִיאוֹת.

4 וְהֵינִי הַיְּחוֹת.



5 אָנִי קוֹרֵא אֶת הַיְּחוֹת.

6 אָנִי קוֹרֵאת אֶת הַיְּחוֹת.

7 אִי, אָנִי רוֹאָה.

8 אִי, אָנִי רוֹאָה.

# מִשְׁחָק נִילִים עִם א



בְּהַקְשָׁה לְשִׁחָק.

בְּהַקְשָׁה לְהַאִיר נִילִים עִם א בְּכֹתֵהּ.



אַרְיאוֹת



רוֹאֵה



רוֹאֵה



אָחוֹת



אָח



קוֹרְאוֹת



קוֹרֵא



אָנִי



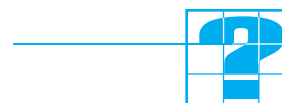
בִּיסָא



אָרוֹן

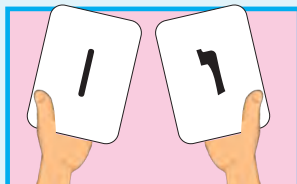
קו	ת	או	רי	א	1.
רא	ת	ח	א	ני	2.
א	אה	רו	א	כי	3.
רו	א	אה	ח	א	4.
ן	ת	או	?	קו	5.

בְּהַקְשָׁה לְכֹתוֹב אֶת הָאוֹת שֶׁנִּשְׁאַרְהוּ



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים ו ו י? הכתה?



הקטה לשחק.



ו = י      ו = ו



הקטה להאיר ו ו י! הכתה.

1. א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

הקטה לכתוב ו ו י הכתה, בקראו.

2. (Tracing practice for the letter ו with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.)

3. (Tracing practice for the letter ו with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.)

4. (Tracing practice for the letter ו with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.)

5. (Tracing practice for the letter ו with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.)

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים נ ו | הכתה?



ו = ו      נ = נ



הקשה לכתוב.

הקשה לכתוב נ ו | הכתה.

1. נ ו א י ח ס נ ר |

הקשה לכתוב נ ו | הכתה, וקרוא.



2. [Tracing practice for the letter ו with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.]

3. [Tracing practice for the letter נ with a red arrow and the number 1 indicating the stroke direction.]

4. [Tracing practice for the letter ו.]

5. [Tracing practice for the letter נ.]

א פ ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# מילון א, י, נ | הכתה



הַבְּקָשָׁה לְשִׁחָק.



איך אומרים הצברית? איך אומרים הצברית?


קורא ○ קוראת □ נותן ○ נותנת □

הַבְּקָשָׁה לְכִתוֹב א, י, נ | הכתה, אקרא.



3.   
 יָרוֹק

יָרוֹק

2.   
 יוּיִן

יוּיִן

1.   
 אַרְיאוֹת

אַרְיאוֹת

5.   
 נותנת נותן

נותנת נותן

4.   
 קוראת קורא

קוראת קורא



מָה נוֹתֵן אַרְיאוֹת?

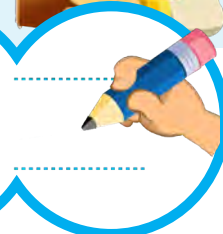


הַבָּקָה אֶרְצֵי.

# מָה נוֹתֵן אַרְיאוֹת?



הַבָּקָה אֶכְתוּב, ג, י, נ | | הַכְּתוּב, אֶקְרֹא.



יֵינ

1 הַיֵּה יֵהֵיֵה יֵי.

2 אֵי קֵרֵא יֵי.



רֵוֹק

3 הַיֵּה יֵי, הַיֵּה רֵוֹ הַיֵּה קֵי.

4 אֵי קֵרֵאֹת יֵרֵוֹק.



5 אֵה, יֵי יֵרֵוֹק.

6 אַרְיאוֹת יֵי יֵרֵוֹק.

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך פותחים ר ! ה הכתה?



ה = ה      ר = ר

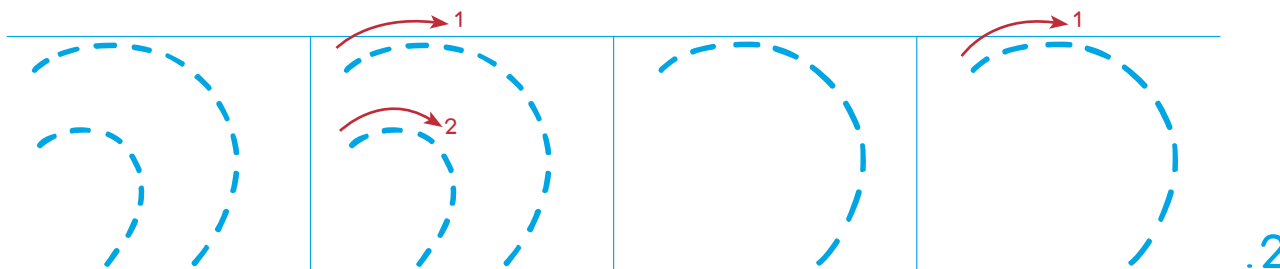


הכיתה לכתה.

הכיתה לכתה ר ! ה הכתה.

1. ר א ה ת ק ה ו ר נ כ

הכיתה לכתה ר ! ה הכתה, לכתה ר.



3. : : ? . . ? ת ת ת

4. i i i ? ? ?

5. ר ר ר

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים ה ו ה כּתּוּב?



ה = ב    ה = ב



הַהַקְטָה הַקְטָה

הַהַקְטָה הַקְטָה הַהַקְטָה

1. ה ה ה ה ה ה ה ה ה

הַהַקְטָה הַקְטָה הַהַקְטָה הַקְטָה הַהַקְטָה

2. (Tracing practice for the letter 'ה' with a red arrow indicating stroke direction)

3. (Tracing practice for the letter 'ה' with a red arrow indicating stroke direction)

4. (Tracing practice for the letter 'ה' with a red arrow indicating stroke direction)

5. (Tracing practice for the letter 'ה' with a red arrow indicating stroke direction)

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# ניאון ה, ה, ה, ה, ה, ה, ה

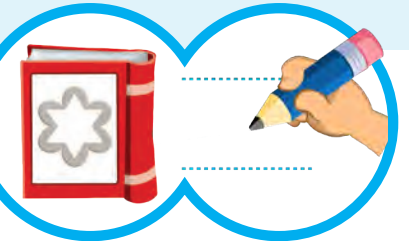


הַבְּקָרָה הַבְּקָרָה



אבא □ אימה ○ אבא □ אבא ○

הַבְּקָרָה הַבְּקָרָה ה, ה, ה, ה, ה, ה, ה. אבא, אבא.



3

רחוב

ר ח ו ב

2

בית

ב י ת

1

אבא

א ב ג ד

1

אבא

א ב ג ד

אבא

א ב ג ד

5

אבא

א ב ג ד

אבא

א ב ג ד

4

אבא

א ב ג ד





איך איך?



איך איך? איך איך? איך איך? איך איך? איך איך?



- 1 איך איך?
- 2 איך איך?
- 3 איך איך?
- 4 איך איך?
- 5 איך איך?
- 6 איך איך, איך איך?
- 7 איך איך?
- 8 איך איך?
- 9 איך איך?
- 10 איך איך? איך איך?



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# איך כותבים ל' בכתב?



ל = ג



הקטנה לכתב.

הקטנה לכתב ל' בכתב.

ל | ו | ה | כ | ל | א | ל | ת | י | ל

הקטנה לכתב ל' בכתב, ל' בכתב.

1 2 3 4

3

4

5

# מיאון ל הכתבה



ההקשה לשיחק.

איך מוצאים הצהרית?  
אן חיות □ אן חיות ○ ארה □ אר ○

ההקשה לכתוב ל הכתבה, ולקרוא.



ח ג י ד ה



ק נ ל א ר ו



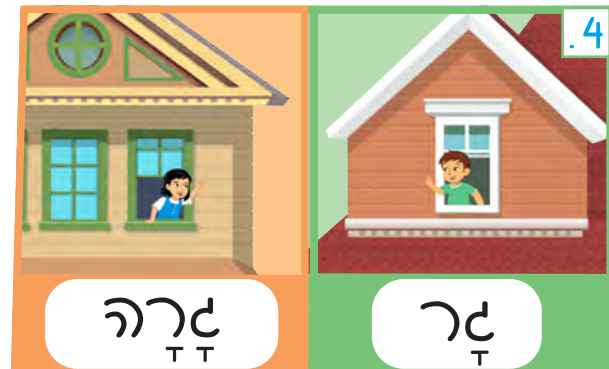
א נ ח י ו ת



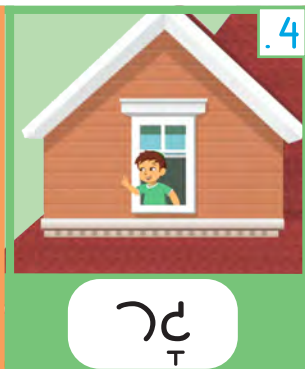
ח ו י ד ת



ח ו י ד ת

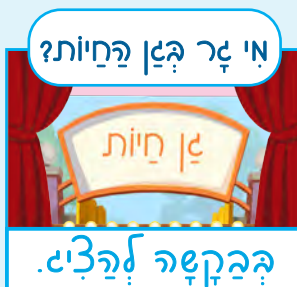


א ר ה

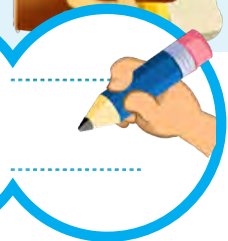


א ר

# מי גר בגן החיות?



הקטטה הכתובה, הכתובה, וקרוא.



- 1 הינה גן חיות.
- 2 הגן החיות גרות חיות.
- 3 הקנגורו גר בגן החיות.
- 4 האריה גר בגן החיות.
- 5 התנין גר בגן החיות.



- 6 הינה גרה בגן החיות?
- 7 חה חה חה!
- 8 הינה גרה בהית.
- 9 הינה חוגגת בהחגיגה
- 10 בגן החיות.

# משחק מילים עם ג



הקטנה לשחק.



1. גבילה

2. גל

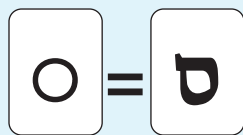
3. חגיגה

4. חוגג וחוגגת

5. גר וגרה

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# אֵיךְ כּוֹתְבִים ׀ בְּכֹתֵב?

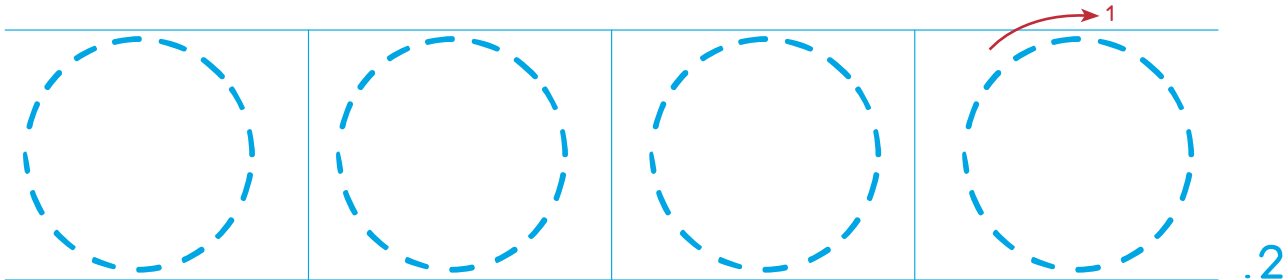


בְּהִקְשָׁה לְשִׁחָק.

בְּהִקְשָׁה לְהֵאִיר ׀ בְּכֹתֵב.

1. ת ׀ א ר ה ׀ ו ׀ ל ׀

בְּהִקְשָׁה לְכַתּוֹב ׀ בְּכֹתֵב, יִקְרָא.



3. : : : . . . : :

4. ׀ ׀ ׀ ׀ ׀ .. ..

5. ׀ ׀



# חֵטָא וּ כְּתָבָה



הַבְּקָשָׁה הַשְּׂמֵיכָל.



איך מוצאים הצגות?

- סוּפֵּרֵת
- סוּפֵּר
- נְכֻסֵּת
- נְכֻס

הַבְּקָשָׁה בְּכֻתָּב וּ כְּתָבָה, יִבְרָא.



3.   
סוּפֵּרֵת

סוּפֵּרֵת

2.   
סוּפֵּר

סוּפֵּר

1.   
חֵטָא

חֵטָא

5.    
סוּפֵּרֵת סוּפֵּר

סוּפֵּרֵת סוּפֵּר

4.    
נְכֻסֵּת נְכֻס

נְכֻסֵּת נְכֻס

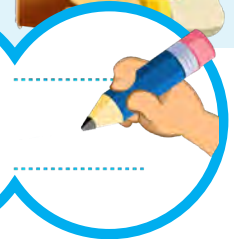


הַקָּדָשׁ? הַקָּדָשׁ?



הַקָּדָשׁ הַקָּדָשׁ.

הַקָּדָשׁ הַקָּדָשׁ הַקָּדָשׁ הַקָּדָשׁ.



1 הַיָּנֵה הַיָּנֵה הַיָּנֵה.

2 הַיָּנֵה הַיָּנֵה הַיָּנֵה.



- 3 הַיָּנֵה הַיָּנֵה.
- 4 הַיָּנֵה הַיָּנֵה.
- 5 הַיָּנֵה הַיָּנֵה.
- 6 הַיָּנֵה הַיָּנֵה.



- 7 הַיָּנֵה? הַיָּנֵה?
- 8 הַיָּנֵה הַיָּנֵה הַיָּנֵה.

# איך כותבים e ו ט?



e = ש    ט = ט



הקטנה הקטנה

הקטנה הקטנה ט ו e כתיבה

ט ר ט כ ל e נ e

הקטנה כתיבה ט, e ו e כתיבה, הקטנה

Tracing practice for the letter 'e' with stroke order arrows and numbers 1 and 2.

Tracing practice for the letter 'ט' with stroke order arrows and numbers 1 and 2.

Tracing practice for the letter 'e' with stroke order arrows and numbers 1 and 2.

Tracing practice for the letter 'ט' with stroke order arrows and numbers 1 and 2.

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ק ב צ ח נ מ ל פ י ט ח ז ו ד ה ג ב א

# ניאון ט | e הַכְּתָה



הַכְּתָה לְעִתָּה

איך ניאון ט האַרְיִס הַכְּתָה?

- טוּבָה
- טוּבָה
- טוּבָה
- טוּבָה

הַכְּתָה לְכַתּוֹב ט | e הַכְּתָה, יִלְקוּ אִי.

3  
  
 יִקוּה

יִקוּה

2  
  
 עִכְנָה עִכְנָה

עִכְנָה עִכְנָה

1  
  
 טֹבַח

טֹבַח

5  
  
 יִתְה יִתְה

יִתְה יִתְה

4  
  
 יִשֵּׁת יִשֵּׁת

יִשֵּׁת יִשֵּׁת



# אי שותה שוקו?

אי שותה שוקו?



השוקו הכי טוב.



השוקו הכי טוב! ע | א | ב | ג | ד | ה | ו | ז | ח | ט | י | כ | ל | מ | נ | ס | ע | פ | צ | ק | ר | ש | ת | ת | א | ק | צ | ע | ס | נ | ל | מ | כ | פ | ט | ח | ז | ה | ו | ד | ג | ב | א



- 1 החלק יפה של השוקו
- 2 השוקו הכי טוב! קטנה.
- 3 טיק טיק טיק.
- 4 נכנסת השוכה.



- 5 השוקו שלי, אה?
- 6 אני אוהבת שוקו הכי טוב! קטנה.



- 7 החלק נותן את השוקו
- 8 והשוכה שותה.
- 9 החלק שלי: אני עדיין שלי.



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים ח ! ק בכיתה?



ק = ק ח = ח



בבקשה לשים ק.

בבקשה להאיר ח ! ק בכיתה.

1. ר ח ק ת ח א ק ס ח ב

בבקשה לכתוב ח ! ק בכיתה, יאקראו.

2. Tracing practice for the letter 'ח' (Chet) on a four-line grid. The first row shows four dashed 'ח' characters. The second row shows four dashed vertical lines. Red arrows indicate stroke order: 1 (curved top) and 2 (vertical line down).

3. Tracing practice for the letter 'ח' (Chet) on a four-line grid. The first row shows seven dashed 'ח' characters. The second row shows seven dashed vertical lines. Red arrows indicate stroke order: 1 (curved top) and 2 (vertical line down).

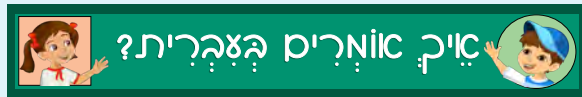
4. Tracing practice for the letter 'ח' (Chet) on a four-line grid. The first row shows seven dashed 'ח' characters. The second row shows seven dashed vertical lines. Red arrows indicate stroke order: 1 (curved top) and 2 (vertical line down).

5. Tracing practice for the letter 'ח' (Chet) on a four-line grid. The first row shows seven dashed 'ח' characters. The second row shows seven dashed vertical lines. Red arrows indicate stroke order: 1 (curved top) and 2 (vertical line down).

# מיאון ח ! ק בכתבה

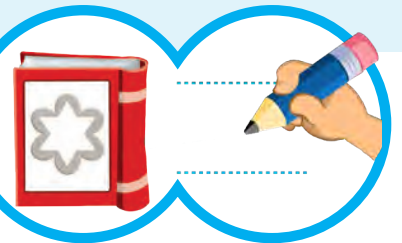


בבקשה לשיחק.



קטן ○ קטנה □

בבקשה לכתוב ח ! ק בכתבה, ילקראו.





בקבוק

בִּבְקוּק



בקבוק

בִּבְקוּק



תינוקת

תִּינּוּקֶת



תינוק

תִּינּוּק

בִּבְקוּק בִּבְקוּק

תִּינּוּק תִּינּוּקת



אחות קטנה

אָחוֹת קֶטְנָה



אח קטן

אָח קֶטָן

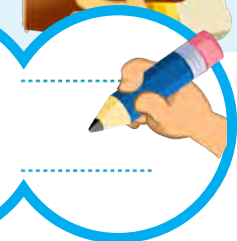
אָחוֹת קֶטְנָה אָחוֹת קֶטְנָה

אָח קֶטָן אָח קֶטָן

# תינוק קטן



הקטנה הכי טובה ח ! ק בכתבה, ילקראו.



1 יש תינוק קטן בלילה.

2 יא קטן.

3 אוי, התינוק בוכה.



4 תינוק, תינוק.  
 5 קטנה קטנה.



6 התינוק שותה.

7 יש, יש, יש התינוק ישן.

8 אני יא יא יא.



# מַחֲקֵי מֵיָמִים - הוֹא וְהִיא

הַקְטָנָה בְּכַתּוּבָה בְּכֻתָּבָה.



1. הוֹא אַח, וְהִיא אֲחוֹת



2. הוֹא אֲבִי, וְהִיא אִמָּה



3. הוֹא תִינוּק, וְהִיא



4. הוֹא שָׂכֵן, וְהִיא



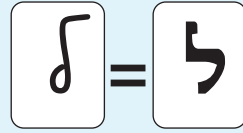
5. הוֹא טוֹב, וְהִיא



6. הוֹא קָטָן, וְהִיא



# איך כותבים ל בקטנה?



בבקשה לכתוב.

בבקשה לכתוב ל בקטנה.

1. ר ל י א ת ל מ נ ה א

בבקשה לכתוב ל בקטנה, באקראי.

2. Four boxes containing dashed outlines of the letter 'ל' for tracing. The last box includes a red arrow and the number '1' to indicate the starting point and direction of the stroke.

3. A musical staff with rhythmic patterns: a quarter note, a dotted quarter note, a half note, a quarter note, a dotted quarter note, a half note, a quarter note, and a dotted quarter note.

4. A musical staff with rhythmic patterns: a quarter note, a dotted quarter note, a half note, a quarter note, a dotted quarter note, a half note, a quarter note, and a dotted quarter note.

5. A musical staff with a single quarter note on the left and a single quarter note on the right.



# מילון הכתה



הקצה לשיחק.

איך מוצאים הצהרית?

- אוכל
- אוכלת
- האכל
- האכלת

הקצה לכתוב הכתה, ולקרוא.

3

סלט

ס ל ט

2

גהינה להנה

ג ה י נ ה ל ה נ ה

1

חלב

ח ל ב

האכלת

ה א כ ל ת

5

האכל

ה א כ ל

אוכלת

א ו כ ל ת

4

אוכל

א ו כ ל

# כַּאן אֵיךְ הוֹאֵכֶת?



בְּהַקְשָׁה אֵיךְ לִבְרֹא לְבִיחָה, יִבְרָא.



- 1 בּוֹקֵר טוֹב,
- 2 צַוִּי אֵיךְ יֵשֶׁה.
- 3 צַוִּי אֹכֵלֶת סוּסֶה.
- 4 אֵיךְ לֵינֶה, אֵיךְ לֵינֶה,
- 5 וְשׂוֹתָה חֶמֶד לְכֹס קִטְנֶה.
- 6 צַוִּי הוֹאֵכֶת אֵיךְ כִּיִּתָּה.



- 7 אֵיךְ אֵיךְ אֵיךְ:
- 8 אֵיךְ, אֵיךְ,
- 9 אֵיךְ אֵיךְ הוֹאֵכֶת, לֵינֶה?
- 10 הַיּוֹם שֶׁלֹּא!!!

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# אייק בּוּתְהִים וּבְכֻתָּה?



ב = כ



בְּכֻתָּה וּבְכֻתָּה

בְּכֻתָּה וּבְכֻתָּה

1. א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

בְּכֻתָּה וּבְכֻתָּה

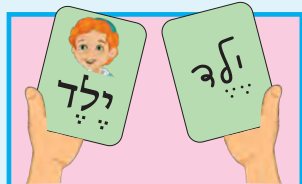
2. (Tracing practice for the letter 'ב' with a red arrow indicating stroke direction)

3. (Tracing practice for the letter 'ב' with dotted lines)

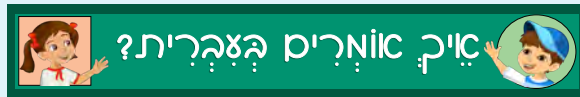
4. (Tracing practice for the letter 'ב' with dotted lines and a vertical line)

5. (Tracing practice for the letter 'ב' with dotted lines)

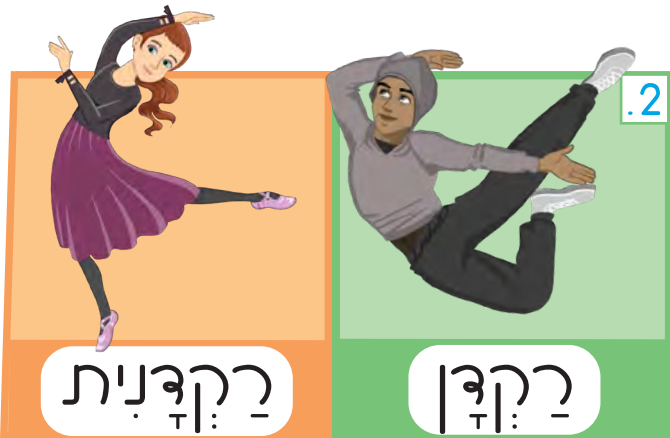
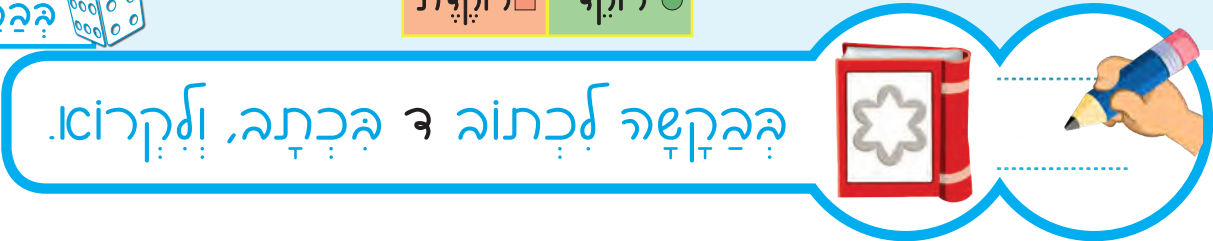
# חילון א הכתה



הכנה לילד.



אוקר  אוקר



רקדנית

רקדן

רקדנית | רקדן



ילדה

ילד

ילדה | ילד



הילדה

ילדה

הילדה | ילדה



אוקרת

אוקר

אוקרת | אוקר



# רוקדים לביתה

רוקדים לביתה



בביתה לביתה.



בביתה לביתה, ובלתה.



1 י! י! י! חגיגה.

2 רקודות לאה לביתה.

3 להתחמם היא ורקודת לביתה.



4 אחר כך היא נותנת י.

5 לבת אחת ואת אחת.

6 כל יתה ורקודת.

7 כל יתה ורקודת.



8 תודה ורקודות, תודה רבה.

9 טוב לרקוד וליחם לביתה.



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים כ, פ, ק !



פ = כ      כ = פ



ההקשה לשחק.

ההקשה להאיר פ, כ ! ק הכתה.

1. פ | ק | ח | כ | ק | כ | ס | כ | ה

ההקשה לכתוב פ, כ ! ק הכתה, ילקראו.

2. Tracing practice for the letter פ (Pe) on a four-line grid. The first row shows four dashed outlines of the letter. The first three have a red arrow labeled '1' indicating the counter-clockwise stroke direction. The second row shows a dashed vertical line extending from the bottom of the first letter.

3. Tracing practice for the letter כ (Kaf) on a four-line grid. The first row shows three dashed outlines of the letter. The first two have a red arrow labeled '1' indicating the counter-clockwise stroke direction. The second row shows a dashed vertical line extending from the bottom of the first letter.

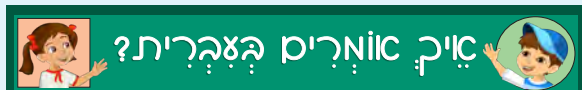
4. Tracing practice for the letter ק (Qaf) on a four-line grid. The first row shows three dashed outlines of the letter. The first two have a red arrow labeled '1' indicating the counter-clockwise stroke direction. The second row shows a dashed vertical line extending from the bottom of the first letter.

5. Tracing practice for the letter פ (Pe) on a four-line grid. The first row shows three dashed outlines of the letter. The first two have a red arrow labeled '1' indicating the counter-clockwise stroke direction. The second row shows a dashed vertical line extending from the bottom of the first letter.

# ביאון כ, כּ | ק הכתה



הקטנה לכתוב.



כיתה  כותבת  כולה  כובה

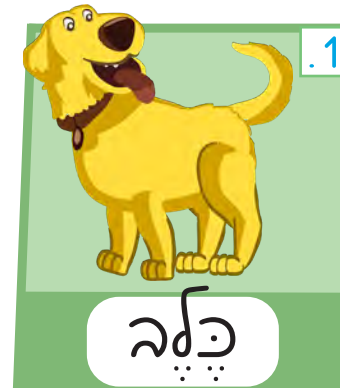
הקטנה לכתוב כ, כּ | ק הכתה, ילקו.



ה ר י כ ה



כ ד ו ר



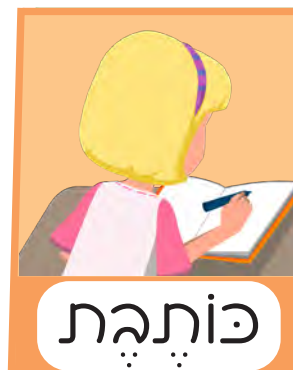
כ ל ה



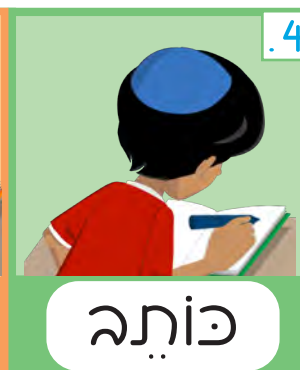
כ ו ב ה



כ ו ב ה



כ ו ת ב ת



כ ת ה

# ההרה פֶּלֶא טֹאב



ההרה פֶּלֶא טֹאב פ, כ ו ק להכתבה, ילקראו.



- 1 אָבִי אֲנִי הַאֲבֹתָ? אֲבִי.
- 2 אֲנִי הַאֲבֹתָ לְשִׁחָק
- 3 לְבַצֵּר הַכֹּחֹל,
- 4 וְהַהֲרֵה, הַפֶּלֶא שְׂלִי.
- 5 הַאֲבִי לְשִׁחָק לְכֹחֹל.



- 6 אֲנִי, אֲנִי, הַבַּצֵּר לְהַרְיָה!
- 7 אֲנִי, אֲנִי, אֲנִי לְהַרְיָה.



- 8 הַהֲרֵה נְבִיט לְהַרְיָה,
- 9 הַהֲרֵה קֹאב,
- 10 הַפֶּלֶא שְׂלִי הַיָּבֵא טֹאב.

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# מַחְקֵי מִילִים - מָה עוֹשִׂים הַיִּלְדִּים?

איך אומרים באזורים?  


אומרת	אומרים	אומרת	אומרים	אומרת	אומרים	אומרת	אומרים
אומרת	אומרים	אומרת	אומרים	אומרת	אומרים	אומרת	אומרים

הַלְקָה לְקַדֵּם לְמַחְקֵי מִילִים



8



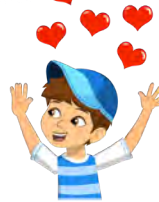

4




1




2

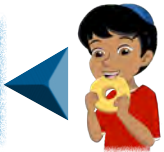



3




5


6

7




א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# איך כותבים ל? הַכְּתוּבָה?



ל = ז



הַכְּתוּבָה לְשִׁחָק.

הַכְּתוּבָה לְהַאִיר ל כיתה.

1. ק ל ר א ל ו ל א ל

הַכְּתוּבָה לְכַתוֹב ל כיתה, יְלָקְרוּ א.

2. (Tracing practice for the letter 'ל' with a stroke order arrow labeled '1' pointing down.)

3. (Tracing practice for the letter 'ל' on a grid with dots below.)

4. (Tracing practice for the letter 'ל' on a grid with dots below.)

5. (Tracing practice for the letter 'ל' on a grid with dots below.)



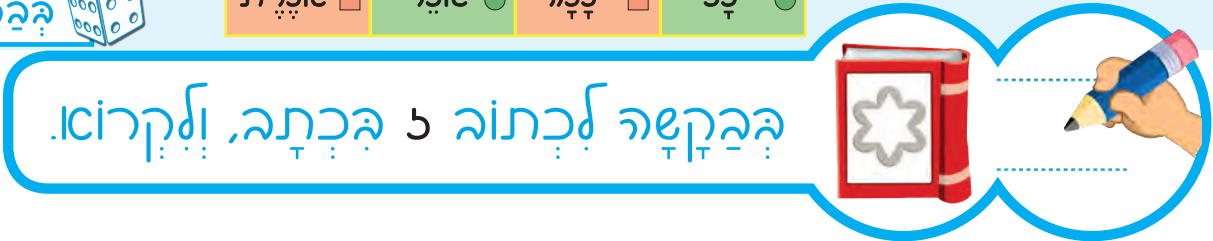
# מילון ל הכתה



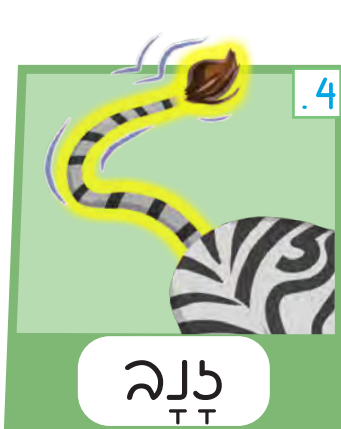
הקשה לשחק.

איך מוריס האהרית?

זל  זלה  זלר  זלרת



הקשה לכתוב ל הכתה, וקרוא.



זלה

זלה



אולן

אולן



להלה

להלה



להרה

להרה



אולרת

אולרת



אולר

אולר



זלה

זלה



זל

זל

ל...ל...ל...ל...ל



הַקֶּזֶה הַחֲצִי.



ל...ל...ל...ל...ל



הַקֶּזֶה הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל, הַקֶּזֶה.



1 ל...ל...ל...ל...ל

2 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

3 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

5 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

6 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

7 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

8 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַקֶּזֶה הַחֲצִי.

9 ל...ל...ל...ל...ל הַחֲצִי הַחֲצִי.

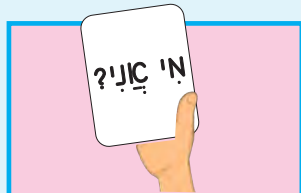
10 הַחֲצִי ל...ל...ל...ל...ל הַחֲצִי הַחֲצִי?

11 ל...ל...ל...ל...ל



# מִשְׁחָק מֵיָמִים

## חִיצוֹת - מִי צֹנֵי?



הֲלֹקֶטָה לְשֵׁחָק. 

הֲלֹקֶטָה לְכִתּוֹב לְכִתּוֹב מִי צֹנֵי?



 <p>.2                  צֹנֵי יְרוּקָה,                  וְצֹנֵי לֶחֶמְצָה.                  _____                  צֹנֵי _____</p>	 <p>.1                  צֹנֵי קִטָּן,                  וְצֹנֵי שׂוֹתָה חֲמֵץ.                  _____                  צֹנֵי _____</p>
 <p>.4                  יֵשׁ לִי קִירוֹת,                  וְיֵשׁ לִי עֵץ.                  _____                  צֹנֵי _____</p>	 <p>.3                  הֵה הֵה הֵה,                  יֵשׁ לִי זֶנֶב.                  _____                  צֹנֵי _____</p>

הֲלֹקֶטָה לְכִתּוֹב חִיצוֹת חֲצֵה.



א פ ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
ת ע א ק צ פ ע ס נ מ ל פ ט ח ז ה ו ד ג פ א

# איך כותבים N בכתב?



N = מ



בבקשה לשתוק.

בבקשה להאיר N בכתב.

י N ה N ת N ט O N כ .1

בבקשה לכתוב N בכתב, ולקרוא.

Tracing practice for the letter N, showing stroke order with a red arrow and the number 1.

Tracing practice for the letter N, showing stroke order with a red arrow and the number 1.

Tracing practice for the letter N, showing stroke order with a red arrow and the number 1.

Tracing practice for the letter N, showing stroke order with a red arrow and the number 1.



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# איך כותבים p בכתב?



p = ם



בבקשה לשתוק.

בבקשה להאיר p בכתב.

1. N א p ר י ח p | א p

בבקשה לכתוב p בכתב, בקראו.

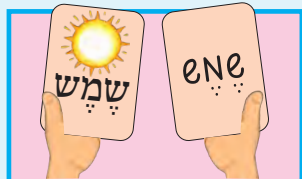
2. Tracing practice for the letter 'p' on a four-line grid. The first three 'p's are dashed for tracing. The fourth 'p' has a red arrow and the number '1' indicating the starting point and direction of the stroke.

3. Tracing practice for the letter 'p' on a four-line grid. The first 'p' is dashed. The rest are solid.

4. Tracing practice for the letter 'p' on a four-line grid. The first 'p' is dashed. The rest are solid.

5. Tracing practice for the letter 'p' on a four-line grid. The first 'p' is dashed. The rest are solid.

# ניאון N + p להכתוב

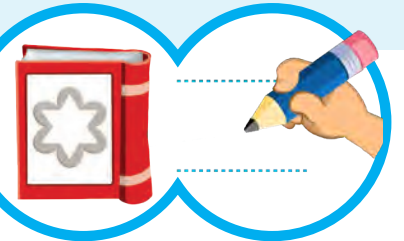


להקטף להקטף



להקטף   
  להקטף   
  להקטף   
  להקטף

להקטף להקטף N + p להכתוב, להקטף.



p' qd'le

p' | qd'le



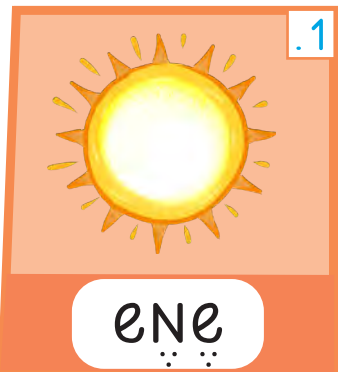
p'ne

p' | n | e



p'

p' |



ene

e | n | e



kaqet



ka'e

p' | e | k | a | e



neqet



nen

p' | n | e | n

# הואֹכִים לַיָּם

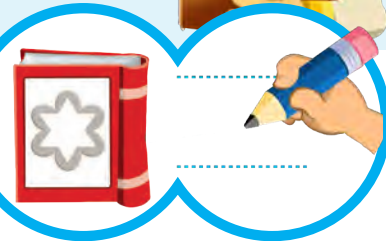


הואֹכִים לַיָּם

הַקִּיקָה לְהַצִּיב.



הַקִּיקָה לְכַתּוֹב N וּ P הַכְּתָה, וְלִקְרֹא.



- 1 הַיּוֹם הַזֶּה.
- 2 אֵינִי וְאֶנְחֵנוּ הוֹאֲכִים לַיָּם.
- 3 אֲנִי כוֹשֶׁת לְדָבָר יָד.
- 4 וְנִיכְאֵל הַזֶּה.
- 5 הַשָּׁמַיְמָה הַזֶּה.
- 6 אֶנְחֵנוּ נִכְנָסִים לַיָּם.
- 7 אוֹי, הַיָּם קָרִי!
- 8 קָרָנוּ הַרְגֵּלֵי.
- 9 קָרָנוּ הַיָּדַיִם.
- 10 שָׂלוֹם יָדְכֶם כָּחוֹל.
- 11 אֲנִי וְנִיכְאֵל נִשְׁחַקִּים הַחוֹל.

# איך כותבים 3 בקתה?



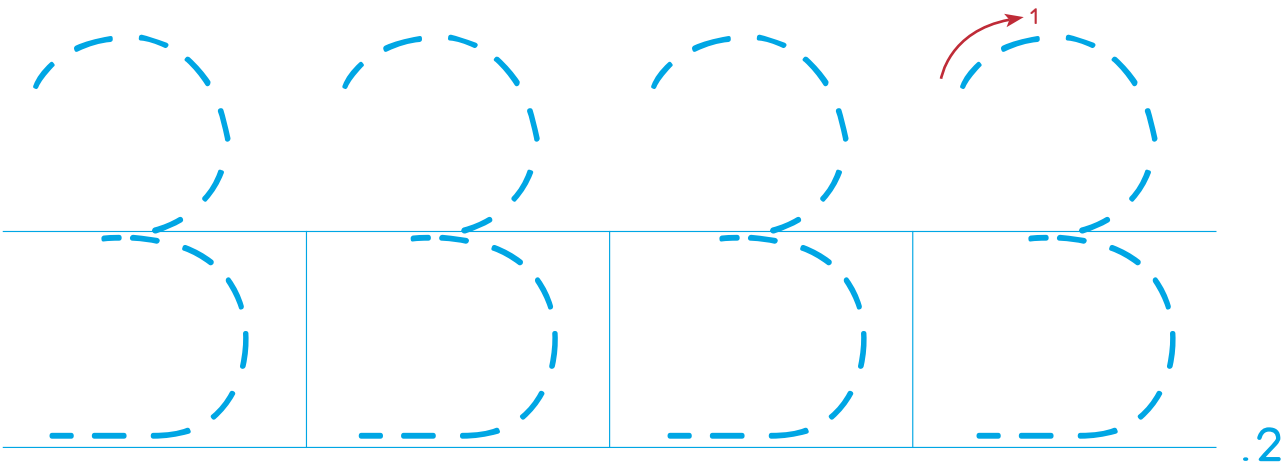
3 = צ



הקטנה של איך 3 בקתה.

1. | 3 | ק | כ | 3 | נ | 3 | ר | 3 | א | 0 |

הקטנה של כותב 3 בקתה, ולקרא.



3. | : | : | : | . | . | . | : | : | : |

4. | : | : | : | - | - | - | : | : | : |

5. | 3 | | | 3 | | | 3 |



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# אֵיךְ כּוֹתְבִים ם בְּכֹתֵב?



ם = ץ



בְּהַקְשָׁה לְשִׂחָק.

בְּהַקְשָׁה לְהַאִיר ם בְּכֹתֵב.

1 ם | א | ן | ם | ח | ק | 3 | ם | N

בְּהַקְשָׁה לְכַתּוֹב ם בְּכֹתֵב, יִלְקָרוּ אִי.

2

3

ם | ! | ק | ם | נ' | ח | ם | ך | ח

4

ם | 3 | ם | ה' | ק | ם | ך | ם

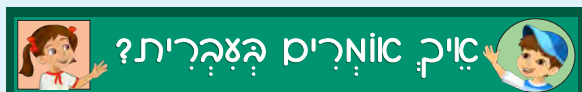
5

ם | ם

# מילון 3 ! ח כתבה




הקטנה לשחק.



- ציור
- ציור
- ציור
- ציור

הקטנה כתבה 3 ! ח כתבה, יקרוא.

4.   
 מין

מין

3.   
 ביצה

ביצה

2.   
 מצלמה

מצלמה

1.   
 חולצה

חולצה

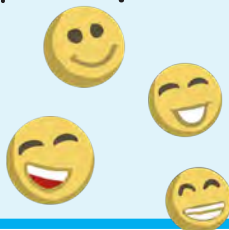
6.   
 ציור ציור

ציורי

5.   
 ציור ציור

ציור

# לְבַדִּיקָה מְצַחֵיקָה



לְבַדִּיקָה מְצַחֵיקָה לְבַדִּיקָה מְצַחֵיקָה

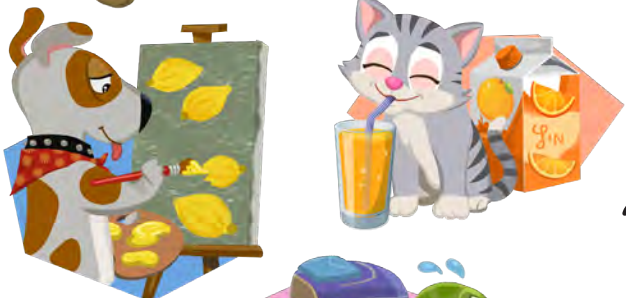


1 בְּלָרָה לְאֶשֶׁת חוֹלְצֵיהָ?

2 אוֹ אוֹכֵל לֵיֶזֶה?

3 חָה חָה חָה,

4 לְבַדִּיקָה מְצַחֵיקָה.



5 חֲתוּמָה שׁוֹתָה מֵי תְּפוּזִים?

6 כְּבֵל מְצִיר לֵימֵינִים בְּהוֹלֵים?

7 הֶזֶה הָרֵי מְהַר לְכִיתָה?

8 הַלְּוֵה מְצַחֵיקָה לְבַדִּיקָה?



9 חָה חָה חָה, מְצַחֵיקָה מְצַחֵיקָה!

10 מְצַחֵיקָה מְצַחֵיקָה לְבַדִּיקָה מְצַחֵיקָה?



# מַעֲחָק מֵיָלִים - מָה מַצְחִיק?



1 מה מצחיק?

הַבְּקָה אֲכַתּוּב מָה מַצְחִיק הַכֵּל תַּחֲנוּנָה.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



1



2



3



4

הַבְּקָה אֲצִיר צִיּוֹר מַצְחִיק וְאֲכַתּוּב מָה מַצְחִיק.

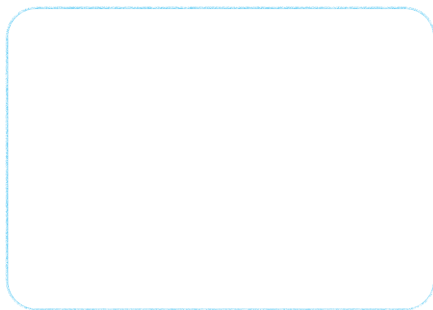
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



5



א פ ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

# איך כותבים ע בכתב?



ע = ע



בבקשה לשיחק.

בבקשה להאיר ע בכתב.

1. | נ | ע | ע | א | ב | ע | ק | א | ע | ט

בבקשה לכתוב ע בכתב, וְאָקראוּ.

2. [Dashed outline of the letter 'ע' for tracing, with a red arrow and the number '1' indicating the starting point and direction of the stroke.]

3. [A row of boxes for writing practice, containing a dashed 'ע' followed by empty boxes with a small 'ע' at the bottom for starting points.]

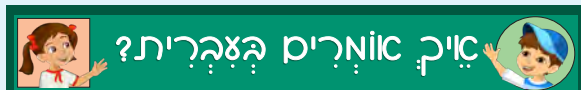
4. [A row of boxes for writing practice, containing a solid 'ע' followed by empty boxes with a small 'ע' at the bottom for starting points.]

5. [A row of boxes for writing practice, containing a solid 'ע' followed by empty boxes with a small 'ע' at the bottom for starting points.]

# מיילון א להכתבה



להקטף לשיחק



יוצאת  יוצא  ניצלת  ניצל

להקטף להכתבה א להכתבה, ילקראו.

3  
  
 א צ א צ  
 ניצלת

ניצלת א צ

2  
  
 א א א א  
 כוצלת

כוצלת א א

1  
  
 א א א א  
 אצת

אצת א א

6  
  
 א א א א  
 יוצאת יוצא

יוצאת יוצא א א

5  
  
 א א א א  
 ניצלת ניצל

ניצלת ניצל א א



א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 ת א ק ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

איך כותבים ו ו ?



ו = ט      ו = א

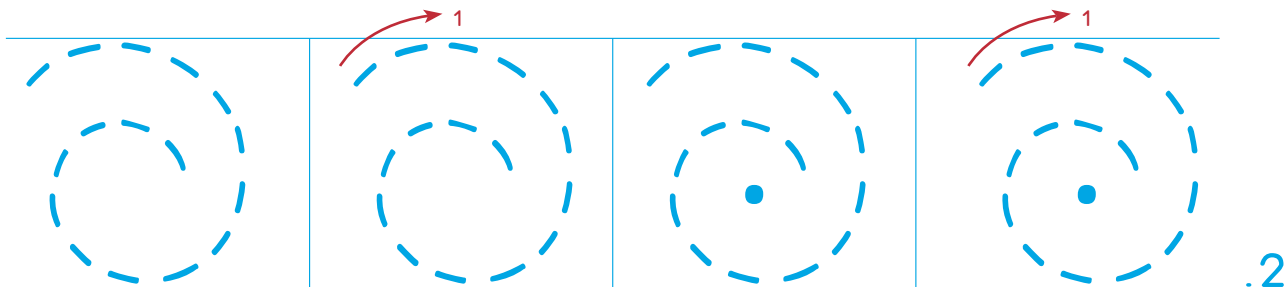


בבוקר בבוקר

בבוקר בבוקר ו ו

ו ו ו ו ו ו ו ו

בבוקר בבוקר ו ו ו ו ו ו ו ו



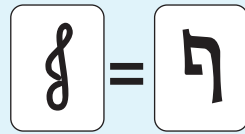
ו ו ו ו ו ו ו ו

ו ו ו ו ו ו ו ו

ו ו ו ו



# איך כותבים ם הבתה?



הבקה לשחק.

הבקה להאיר ם הבתה.

1 ם א ם ב ג ד ם ז ח ט י ם

הבקה לבתול ם הבתה, ילקרו. ci.

2 ם ם ם ם

3 ם תו ם חו ם לו ם ז ם ח

4 ם נו ם יו ם קו ם יו ם כ

5 ם ם

# ניאון, ע, ו, ז

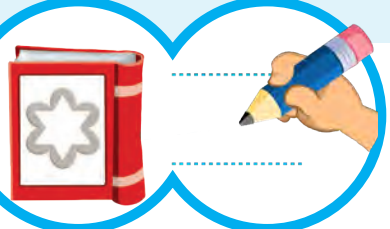


הקוקה ז'וקוק



קוקצת  
  קוקי  
  קוק  
  קוק

הקוקה ז'וקוק ניאון, ע, ו, ז



3

זיאר

ז י א ר

2

קוק

ק ו י

1

ספרון וציפורן

ס פ ר ו נ ו צ י פ ו ר ו נ

קוקצת

ק ו צ ת

5

קוקי

ק ו י

קוק

ק ו ק

4

קוק

ק ו ק

מָה לְסוֹרוֹן?



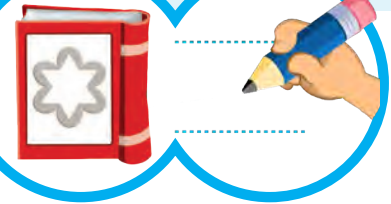
לְקַדֵּשׁ לְהַצִּיב.



# מָה לְסוֹרוֹן?



לְקַדֵּשׁ לְכַתוֹב, ו, ע, ו, ח, וּלְקַרְאוֹ.



1 הָעִיּוֹרוֹן כּוֹתֵב סוֹרוֹן.

2 מָה לְסוֹרוֹן?

3 סִימָנִים אֵל קוֹף, צִימָנִים וְיֵאוֹן.



4 הַקוֹף קוֹפֵף מִהַסּוֹרוֹן.

5 הַצִּימָנִים אֵל מִהַסּוֹרוֹן.

6 וְהַיְיָ נִשְׁמָר? הַיְיָ יֵאוֹן!



7 מָה אֹמֵר הַיְיָ יֵאוֹן?

8 אֹכֵל בֶּאֱמָלִים וְנִמְלָאוֹן.

9 וְהֵאֱכַל לֵישׁוֹן.

10 זֶה הַסּוֹף אֵל הַסּוֹרוֹן.

א פ ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
ת ת

# איך כותבים ת?



ת = ת



בבקשה לשים ת.

בבקשה להאיר ת בבקשה.

1. ת א ר ת ח ה ק ת ת ס

בבקשה לכתוב ת בבקשה, בקרו!.

2. Tracing practice for the letter 'ת' (Tet) on a four-line grid. The first three letters are dashed. The fourth is solid with red arrows and numbers 1 and 2 indicating stroke order: 1 is a curved top stroke from right to left, and 2 is a vertical downward stroke on the left.

3. Tracing practice for the letter 'ת' (Tet) on a four-line grid. The first three letters are dashed. The fourth is solid with a red dot at the top and a red arrow pointing down, indicating stroke order.

4. Tracing practice for the letter 'ת' (Tet) on a four-line grid. The first three letters are dashed. The fourth is solid with a red dot at the top and a red arrow pointing down, indicating stroke order.

5. Tracing practice for the letter 'ת' (Tet) on a four-line grid. The first three letters are dashed. The fourth is solid with a red dot at the top and a red arrow pointing down, indicating stroke order.







# למה יש חגיגה לביתך?



הלקחה להצגה, וקרוא.



1 שם תלמידים, שם הורה,

2 היום יש חגיגה לביתה.

3 למה יש חגיגה לביתה?



4 כי אתם כותבים יפה

5 את כל אותיות הכתה,

6 נאם ואז תו.



7 ואכשיו אני נוהג תעשה

8 לכם תלמידים ותלמידה,

9 וכל תעשה למה הורה הורה.

10 תורה אריות, תורה.







ISBN 978-1-55234-171-1



אי-תלעם א

© iTaLAM.ORG • עוד על אי-תלעם • info@italam.org • וברשתות החברתיות

